

Smeltedigelens verdigrunnlag

Internasjonalt - Smeltedigelen er en internasjonal musikkfestival.

- festivalen skal bidra til å bygge vennskap og forståelse på tvers av landegrensene
- festivalen skal presentere lokale musikere for resten av verden
- festivalen skal presentere artister fra andre deler av verden for festivalpublikumet

Fest - Smeltedigelen skal oppleves som en fest for alle som deltar.

- festivalen skal ta vare på alle som deltar, enten det er frivillige, artister, eller lønnet personale, og sørge for at de har det trivelig
- at folk har gode opplevelser på vår festival en av forutsetningene for suksess ved framtidige festivaler

Identitet, forankring - Smeltedigelen skal formidle tilhørighet til industribyen Mo i Rana, Nord-Norge og Barentsregionen

- gjennomføringen av festivalen skal bygge på alminnelig Nord-Norsk gjestfrihet
- musikkvalget skal også reflektere festivalens geografiske tilhørighet
- i denne sammenheng er urbefolkningens musikalske uttrykk viktig å formidle
- i den grad det er mulig skal festivalen velge leverandører som markerer den lokale tilhørighet

Dugnad, ikke vare - Smeltedigelen skal bygge på, og videreføre, gode dugnadstradisjoner

- musikk og andre kulturuttrykk er viktige samfunnsverdier, må ikke reduseres til en vare
- smeltedigelen har ikke som mål å generere utbytte til eieren
- dugnad er en god og tradisjonsrik måte å bygge samfunnsmessig infrastruktur

Musikk - Rytmask musikk skal være Smeltedigelens musikalske plattform, samtidig som festivalen skal være åpen for utvikling av nye musikalske uttrykk.

- rytmisk musikk skal utgjøre en betydelig del av konsertprogrammet
- festivalen skal spesielt være åpen for sjangeroverskridende musikkuttrykk
- festivalen kan ha innslag av andre musikkjangre
- festivalen skal ikke bidra til en tilspisset sjangerdebatt
- festivalen skal være en arena hvor det er naturlig å presentere ny musikk